шоу /

В ВОЛШЕБНОЙ СТРАНЕ ДЕТСТВА

Истринский молодёжный центр «Мир» подготовил замечательную предновогоднюю программу для детей из малообеспеченных семей и воспитанников Истринского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних (ИСРЦ).

// Ольга МАЙЗЕНБЕРГ

Более тридцати ребятишек из семей, нуждающихся в социальной поддержке, а также воспитанников ИСРЦ собрало 24 декабря красочное интерактивное шоу «Новогоднее путешествие», которое прошло в «Мире».

Вместе с героями представления, Дедом Морозом и Снегурочкой, дети отправились в волшебную страну детства, чтобы найти новогодние подарки. А помогали им в этом творческие коллективы Истринского и Дедовского КДК. Малыши радовались ловкости акробатов и жонглёров цирковой студии «Антрэ» и студии «Калейдоскоп», восхищались отточенными движениями участников танцевальной студии «Кассиопея», танцевально-спортивной студии «Инсайт» и студии танца «Шаг вперёд», подпевали новогодним песням в исполнении студии эстрадного вокала «Астра».

Более 30 ребятишек из семей, нуждающихся в социальной поддержке, а также воспитанников ИСРЦ собрало в Молодёжном центре «Мир» интерактивное шоу «Новогоднее путешествие»

А сколько радости было, когда зажглась огнями красавица-ёлка, а ведущие пригласили ребятню к сцене и вместе с ними водили хороводы и играли белыми воздушными шариками! Волонтёры Истринского профессионального колледжа и Истринского молодёжного центра помогали веселить ребят и устраивали с ними весёлые конкурсы и игры. Каждый участник получил новогодний подарок от организаторов и спонсоров праздника – благотворительного фонда «Твори добро», компании «Истринское РАЙПО», ООО «Энергогарант», ООО «Ростоценка».

Благодарственные письма Молодёжного центра участникам праздника и спонсорам мероприятия вручила директор учреждения Регина Курлищук.

Горящие глаза маленьких зрителей, их неподдельное восхищение происходящими на сцене чудесами стали лучшей наградой артистам.

Игрушки для сказочной ели

конкурс / Победители Всероссийского конкурса «Новогодняя игрушка» встретились в МВК «Новый Иерусалим»

ФОТО: ВИКТОР БАБЕНКО

Церемония награждения победителей творческого конкурса проходила в «Крестьянской избе» музейно-выставочного комплекса.

// Ольга МАЙЗЕНБЕРГ

Игрушки, сделанные руками детей из малообеспеченных семей и детей с ограниченными возможностями здоровья украсили новогоднюю ель в музейно-выставочном комплексе.

Среди спонсоров, активно помогавших проведению конкурса «Новогодняя игрушка» – автор социального проекта «Сад моей мечты» Михаил Прохоров, директор Дедовского КДК Ирина Солдатко, директор ООО «Энергогарант» Виктор Кузнецов и другие люди. Организатор конкурса – Истринский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних (СРЦН).

Родители вместе со своими детьми придумывали идеи, какие мастерить игрушки, затем совместно воплощали их в жизнь.

Результат конкурса был впечатляющим – 119 украшений превратили лесную красавицу в настоящую сказочную ель, а сами ребята назвали её лучшей ёлкой в мире.

Очень весело было с Дедом Морозом и Снегурочкой

119 украшений превратили лесную красавицу в настоящую сказочную ель, а сами ребята назвали её лучшей ёлкой в мире

Конкурс проходил в два этапа: первым стало народное голосование, которое состоялось в официальной группе «ВКонтакте». Там ребят и членов их семей активно поддерживали их друзья. Так были определены трое призёров.

На втором этапе работы конкурсантов оценивало экспертное жюри.

Представитель экспертной комиссии Алёна Михайлова рассказала, что чудо-игрушки на конкурс доставляла Почта России, их везли в Истру и сами родители - из Москвы, Санкт-Петербурга, Московской, Иркутской, Саратовской, Тюменской и других областей.

Интрига, кто же станет победителем, сохранялась до конца праздника. Ребята, затаив дыхание, ждали объявления результатов. В итоге диплом третьей степени достался сёстрам Вере и Надежде Елец, диплом второй степени - у Егора Андрианова. Первое место – у Дениса Крылова.

Ещё один победитель конкурса не смог приехать на церемонию награждения из далёкого Кемерово, диплом и приз отправятся к нему по почте.

Всем, кто не смог приехать на церемонию награждения, сертификаты и дипломы доставит почта.

Как рассказал один из организаторов конкурса, педагог допобразования Истринского СРЦН Александр Осипов, такой конкурс проводится уже во второй раз. Первый проходил при поддержке Истринского отделения «Молодой Гвардии» и собрал почти сотню участников, его темой стало создание эко-поделок.

Александр сказал, что мечтает создать музей, в котором бы хранились поделки участников конкурса.

«Сретенье» ищет таланты

традиции / Детский фестиваль искусств «Сретенье» третий год подряд собирает на своих площадках творческих людей.

// Ольга МАЙЗЕНБЕРГ

По словам его организаторов - педагогов и духовных наставников православной школы «Рождество», фестиваль – это радостная встреча и общение талантливых музыкантов и деятелей искусства, преподавателей, детей и их родителей.

- Здесь все могут поделиться друг с другом радостью достижений и сотрудничества, - рассказала педагог православной школы «Рождество» Полина Дамарад, одна из инициаторов создания фестиваля.

Первый раз Сретенский фестиваль состоялся в 2014 году, это был детский концерт, в котором участвовали около 200 человек.

В 2016 году фестиваль объединил более 600 участников из разных уголков Подмосковья, из Москвы, Архангельска и других городов России – профессиональные и любительские танцевальные, вокальные, инструментальные и художественные коллективы, в которых занимаются дети от 8 до 18 лет.

Третий фестиваль «Сретенье» стартовал первого декабря в городе Кимры. Восьмого декабря в рамках фестиваля в Истре прошли семинар и мастер-классы для хоровых коллективов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ:

Татьяна ГВОЗДЕВА, доцент РАМ имени Гнесиных, заслуженный работник культуры РФ:

- Танец - это тот вид искусства, который даёт возможность почувствовать характер народа, его необычность, силу и красоту.

А 18 декабря в православной школе «Рождество» педагоги-хореографы из разных уголков Подмосковья изучали региональные особенности русского народного танца. Семинар вела доцент РАМ имени Гнесиных, заслуженный работник культуры РФ Татьяна Гвоздева.

– Татьяна Гвоздева раскрыла нам тайны русского танца, простые движения и элементы кадрили, перепляса, верёвочки. Мы с радостью передадим полученные навыки нашим воспитанникам, – рассказала хореограф школы «Рождество» Дарья Климушкина.